

# MoMA PS1

## ***Pacita Abad***

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

1



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Lost in New York* [Perdida en Nueva York]  
1992  
Marco de puerta de acero soldado  
74 × 33 1/2" (188 × 85.1 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

2



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*African Mephisto* [Mefisto africano]  
1981  
Acrílico, cintas de pasamanería, tie-dye y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado  
106 × 71" (269.2 × 180.3 cm)  
Cortesía de patrimonio artístico de Pacita Abad y de la Tina Kim Gallery

3



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Museum of Philippine Art* [Museo de Arte Filipino]  
1984  
Óleo sobre tabla  
27 5/8 × 19" (70.2 × 48.3 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

4



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Merengue Mask I* [Máscara merengue I]

1981

Papel, tela e hilos de coser sobre masonita

20 13/16 × 16 15/16" (52.9 × 43 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

5



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Heart-shaped Mask/Spiral Lady* [Máscara en forma de corazón/Dama espiral]

1981

Lámina colográfica sobre masonita

20 3/4 × 20 3/4" (52.7 × 52.7 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

6



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*African Mephisto* [Mefisto africano]

1990

Litografía con chine collé pintado en celulosa y polvo metálico sobre papel

50 1/4 × 34 7/8" (127.6 × 88.6 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

7



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Watusi: I'm Lost without You* [Watusi: Estoy perdida sin ti]

1991

Pintura sobre celulosa y xilografía

44 5/8 × 34 1/4" (113.3 × 87 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

8



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Lizard Face* [Cara de lagarto]  
1988  
Óleo sobre lienzo  
25 1/4 × 19 3/16" (64.1 × 48.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

9



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Waiting in Washington* [Esperando en Washington]  
1990  
Acrílico, botones de plástico y espejos sobre lienzo cosido y acolchado  
93 × 69" (236.2 × 175.3 cm)  
Dan Baldini, Nueva York

10



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Marcos and His Cronies* [Marcos y sus amigotes]  
1985–95  
Pintura de técnica mixta  
196 7/8 × 115 3/8" (500.1 × 293.1 cm)  
Colección del Singapore Art Museum

11



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Subali*  
1983/1990  
Acrílico, óleo, algodón dorado, batik, lentejuelas y cintas de pasamanería sobre lienzo cosido y acolchado  
107 1/2 × 72 1/2" (273.1 × 184.2 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

12



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Oceania Mask (Dancing Demon)* [Máscara de Oceanía (demonio danzante)]  
1983/1990  
Acrílico y conchas de cauri sobre lienzo cosido y acolchado  
105 × 71" (266.7 × 180.3 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

13



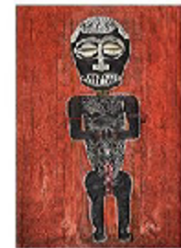
PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Hopi Mask* [Máscara hopi]  
1990  
Acrílico, hilo y lentejuelas sobre lienzo cosido y acolchado  
100 3/8 × 70 7/8" (255 × 180 cm)  
Guggenheim Abu Dhabi

14



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Mayan Mask* [Máscara maya]  
1990  
Acrílico, botones, cuentas, espejos, tela tejida a mano, lentejuelas y cintas de pasamanería sobre tela cosida y acolchada  
100 13/16 × 69 5/16" (256.1 × 176.1 cm)  
Paulino y Hetty Que, Manila, Filipinas

15



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*African Mask (Kongo)* [Máscara africana (kongo)]  
1990  
Acrílico, cuentas de colores, conchas de mar, hilo tejido a mano, tela acolchada y lienzo pintado sobre tela cosida  
104 1/2 × 70" (265.4 × 177.8 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

16



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Bacongo III*

1986

Acrílico, serigrafía, botones de plástico, vidrio espejado, lana, cintas e hilo de coser sobre lienzo

103 9/16 × 58 7/8" (263 × 149.5 cm)

Tate: adquirido con fondos proporcionados por el Asia Pacific Acquisitions Committee, 2019

17



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Bacongo VI*

1986

Acrílico, serigrafía, botones de plástico, vidrio espejado, lana, cintas, hilo de coser y textiles sobre lienzo

106 1/2 × 60 15/16" (270.5 × 154.8 cm)

Tate: presentado por el patrimonio de la artista, 2019

18



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*European Mask* [Máscara europea]

1990

Acrílico, serigrafía e hilo de coser sobre lienzo

102 5/8 × 71 15/16" (260.7 × 182.7 cm)

Tate: adquirido con fondos proporcionados por el Asia Pacific Acquisitions Committee, 2019

19



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*100 Years of Freedom: From Batanes to Jolo*  
[Cien años de libertad: de Batanes a Joló]

1998

Óleo, acrílico y tela filipina (jusi y fibras de abacá, piña y plátano; ikat de Baguió; ganchillo de algodón de Batanes; algodón de Ilocos; seda y cuentas chinas; seda española; tela ilongo; cuentas de Mindanao; y tela tejida a mano y lentejuelas yakan y de Zamboanga) sobre tela de algodón cosida y teñida

196 7/8 × 222" (500.1 × 563.9 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**20**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Omdurman Woman* [Mujer de Omdurmán]  
1985  
Óleo sobre papel  
38 1/4 × 25 3/4" (97.2 × 65.4 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**21**



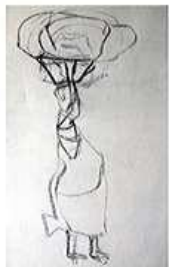
PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Bringing Clothes to Wash* [Llevando ropa a lavar]  
1979  
Carboncillo sobre papel  
8 × 5" (20.3 × 12.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**22**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Washing Day* [Día de lavado]  
1979  
Carboncillo sobre papel  
5 × 8" (12.7 × 20.3 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**23**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Bringing Clothes to the River* [Llevando ropa al río]  
1979  
Carboncillo sobre papel  
8 × 5" (20.3 × 12.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**24**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Dervish Dancer* [Bailarín derviche]  
1979  
Tinta sobre papel  
12 × 9" (30.5 × 22.9 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**25**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Dance Crowd* [Multitud bailando]  
1979  
Tinta sobre papel  
12 × 9" (30.5 × 22.9 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**26**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Egyptian Mosque 08 (Purple)* [Mezquita egipcia 08 (púrpura)]  
1981  
Aguafuerte sobre papel  
12 × 9" (30.5 × 22.9 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**27**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Women in Bangladesh* [Mujeres en Bangladesh]  
1981  
Serigrafía sobre papel  
9 × 7" (22.9 × 17.8 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

## Pacita Abad

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

28



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Dancing Mask (Blue)*  
1987  
Serigrafía sobre papel  
7 × 5" (17.8 × 12.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

29



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946–2004)  
*I Thought the Streets Were Paved With Gold*  
[Pensaba que las calles estaban pavimentadas con oro]  
1991  
Acrílico, óleo, pincel, lienzo pintado y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado  
101 × 71" (256.5 × 180.3 cm)  
Colección particular, Londres

30



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Filipina: A Racial Identity Crisis* [Filipina: una crisis de identidad racial]  
1992  
Litografía con chine collé pintado en celulosa y polvo metálico  
46 3/4 × 34 13/16" (118.7 × 88.4 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

31



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Mixed Marriage: Mike and Jeeva* [Matrimonio mixto: Mike y Jeeva]  
1993  
Acrílico, óleo, tela, lentejuelas, encaje, conchas de mar, cuentas, hilo de coser dorado, algodón, hilo, espejos y pedrería sobre lienzo cosido y acolchado  
103 × 68" (261.6 × 172.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad



## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**32**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Girls in Ermita* [Chicas en Ermita]  
1983  
Acrílico sobre muselina cosida y acolchada  
112 × 55" (284.5 × 139.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**33**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Caught at the Border* [Detenido en la frontera]  
1991  
Acrílico, óleo, espejos y lentejuelas sobre lienzo cosido y acolchado  
98 × 70" (248.9 × 177.8 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**34**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Old Dhaka* [Vieja Dhaka]  
1978  
Óleo sobre lienzo  
36 3/8 × 51 1/2 × 2" (92.4 × 130.8 × 5.1 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**35**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Water of Life* [Agua de vida]  
1980  
Óleo sobre lienzo  
36 3/8 × 51 1/2" (92.4 × 130.8 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

36



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Watching and Waiting* [Observando y esperando]  
1979  
Óleo sobre lienzo  
36 3/4 × 51 1/2" (93.3 × 130.8 cm)  
Colección particular, Manila, Filipinas

37



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Breast-feeding Mother* [Madre lactante]  
1981  
Óleo sobre lienzo  
37 1/2 × 34 1/8" (95.3 × 86.7 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

38



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*If My Friends Could See Me Now* [Si mis amigos pudieran verme ahora]  
1991  
Acrílico, lienzo pintado e hilo dorado sobre lienzo cosido y acolchado  
94 × 69 1/2" (238.8 × 176.5 cm)  
Colección SFMOMA, adquisición por intercambio mediante donación de Peggy Guggenheim

39



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Korean Shopkeepers* [Comerciantes coreanos]  
1993  
Acrílico, óleo, botones de plástico, lentejuelas, cuentas, hilo y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado  
91 × 58" (231.1 × 147.3 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**40**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*L.A. Liberty* [L.A. libertad]

1992

Acrílico, hilo de algodón, botones de plástico, espejos, hilo de coser dorado y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado

94 × 59" (238.8 × 149.9 cm)

Colección del Walker Art Center, Mineápolis

T. B. Walker Acquisition Fund, 2022

**41**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Cross-cultural Dressing (Julia, Amina, Maya and Sammy)* [Travestismo cultural (Julia, Amina, Maya y Sammy)]

1993

Óleo, tela y botones de plástico sobre lienzo cosido y acolchado

94 × 136" (238.8 × 345.4 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**42**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Spring is Coming* [La primavera se acerca]

2001

Óleo y tela pintada sobre lienzo

cosido

97 × 72" (246.4 × 182.9 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**43**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Freedom from Illusion* [Liberarse de la ilusión]

1984

Óleo y tela pintada sobre lienzo serigrafiado, cosido y acolchado

76 × 86" (193 × 218.4 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**44**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004) *White Heightens the Awareness of the Senses* [El blanco agudiza la percepción de los sentidos]

1998

Óleo, acrílico, óleo al pastel, algodón teñido, lienzo pintado y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado  
84 × 63" (213.4 × 160 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**45**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004) *Early One Morning* [Una mañana temprano]

2003

Óleo y tela pintada sobre lienzo cosido

94 × 72" (238.8 × 182.9 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**46**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*The Sky is Falling, the Sky is Falling* [El cielo se cae, el cielo se cae]

1998

Óleo, botones de plástico, cuentas de plástico y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado

106 × 118" (269.2 × 299.7 cm)

Colección del Walker Art Center, Mineápolis

T. B. Walker Acquisition Fund, 2022

**47**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Life in the Margins* [La vida en los márgenes]

2002

Óleo, tela estampada y tela pintada cosida sobre lienzo

106 × 60" (269.2 × 152.4 cm)

Cortesía del patrimonio artístico de Pacita Abad y de la Tina Kim Gallery

## **Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**48**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Liquid Experience* [Experiencia líquida]  
1985  
Óleo sobre lienzo cosido y acolchado con espejos  
59 × 120" (149.9 × 304.8 cm)  
Colección Shah Garg

**49**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Join the Circle* [Únete al círculo]  
2003  
Litografía de 20 colores, colografía, bajorrelieve y talla dulce de fotopolímero, y bajorrelieve de cobre sobre papel STPI hecho a mano y moldeado  
56 1/8 × 46 1/16" (142.6 × 117 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**50**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Take Me to the Party* [Llévame a la fiesta]  
2003  
Collage de pulpa de celulosa de 22 colores y técnica mixta sobre ensamblaje de papel STPI hecho a mano y moldeado  
74 1/2 × 35 3/4" (189.2 × 90.8 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**51**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)  
*Buns and Bread* [Bollos y pan]  
2003  
Collage de pulpa de celulosa de 19 colores y técnica mixta sobre ensamblaje de papel STPI hecho a mano y moldeado  
72 5/8 × 33 3/8 × 5 1/4" (184.5 × 84.8 × 13.3 cm)  
Patrimonio artístico de Pacita Abad

**Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

**52**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Bra Sale* [Venta de sostenes]

2003

Collage de pulpa de celulosa de 20 colores y técnica mixta sobre ensamblaje de papel STPI hecho a mano y moldeado  
74 1/2 × 35 5/8" (189.2 × 90.5 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**53**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Self-portrait* [Autorretrato]

2003

Collage de pulpa de celulosa de 24 colores y técnica mixta sobre ensamblaje de papel STPI hecho a mano y moldeado  
74 5/8 × 35 5/8" (189.5 × 90.5 cm)

Patrimonio artístico de Pacita Abad

**54**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Masai Man* [Hombre masái]

1982

Acrílico, cuentas de plástico, cintas de pasamanería y tela pintada sobre lienzo cosido y acolchado  
84 1/2 × 63 1/2" (214.6 × 161.3 cm)

M+, Hong Kong

**55**



PACITA ABAD (Filipina-American, 1946 – 2004)

*Bacongo VIII*

1988

Acrílico, conchas de cauri, botones de plástico y espejos sobre lienzo cosido, serigrafiado y acolchado  
108 × 63" (274.3 × 160 cm)

Colección del Walker Art Center, Mineápolis

Butler Family and Clinton and Della Walker Acquisition Funds, 2022

**Pacita Abad**

MoMA PS1, 4 de abril al 2 de septiembre de 2024

56



KAVERY KAUL (Indian American)

*Wild at Art* [De arte salvaje]

Dirigido por Kavery Kaul, una presentación de Asian Women United, una producción de Riverfilms, EE.UU.

Video digital, 8 min.

Restaurado digitalmente por el Academy Film Archive en 2023

Producción de restauración: Kirsten Larvick

Cinematografía: Helen Tschudi

Montaje: Helen Tschudi